



EL PAÍS

FUNDADORES: LEONEL AGUIRRE, WASHINGTON BELTRÁN Y EDUARDO RODRÍGUEZ LARRETA

Año: LXXXII Número: 28.209. Montevideo, Jueves 10 de Febrero de 2000

• DIRECTORES: WASHINGTON BELTRÁN Y MARTÍN AGUIRRE GOMENSORO •

Depósito legal: N° 31388. 36 páginas.

AUSPICIADOS POR "EL PAÍS", LOS EMBAJADORES DE VIENA INICIARON EN SAN JOSE UNA GIRA A NIVEL NACIONAL

Una noche para el recuerdo

► *Los músicos austríacos dieron un recital que fue aclamado por el público de la capital maragata.*

SAN JOSE | JOSE LUIS ALVAREZ

Si en ningún tipo de exageración, puede calificarse de inolvidable la noche que vivieron el pasado lunes más de cinco mil maragatos reunidos en la Plaza de los Treinta y Tres, disfrutando del concierto brindado por la orquesta Embajadores de Viena. De esta manera iniciaron una nueva gira por nuestro país.

Siendo la segunda visita a esta ciudad, había enorme expectativa entre los vecinos locales y de zonas cercanas. Fueron cientos los asistentes que buscaron ubicación con más de una hora de anticipación frente al atrio de la Basílica Catedral donde se celebró el concierto. Pero tuvieron el privilegio de gozar del virtuosismo del conjunto durante las pruebas de ajuste, en lo que representó un entusiasta preámbulo del espectáculo.

Desde el comienzo con la obertura de *Las bodas de Fígaro* de Mozart a uno de los puntos más altos de la velada, el *Vals imperial* de Strauss, quedó evidenciada la gran jerarquía del conjunto, dirigido por el violinista y solista Aleksey Igudesman, y de los cantantes Sabine Sauerteig (soprano) y Erwin Belakowitsch (barítono).

Todas las interpretaciones, entre ellas famosos valsos y polcas de Johann Strauss, así como una creación del propio director (el violinista ruso Igudesman) fueron ovacionadas por ese público que terminó festejando la versión de *La cumparsita* y el broche clásico con el *Danubio azul*.

Hubo emotividad e interacción entre los músicos vieneses y el público. El concierto pretextó además el lanzamiento de fuegos artificiales, conformando uno de los espectáculos populares más importantes



CLASICO DEL VERANO. El atrio de la Basílica Catedral de San José fue marco de un gran concierto

que tuvo la ciudad en los últimos años. El espectáculo contó con el auspicio de El País y el patrocinio del Ministerio de Turismo y la Intendencia Municipal de San José.

GRAN GIRA. El programa del conjunto vienés, luego de la actua-

ción en San José, que fue seguida el martes en Mercedes y el miércoles en Young, proseguirá mañana en Paysandú, el sábado en Punta del Este y el domingo en Durazno.

La próxima semana se presentarán el martes 15 en la escalinata del Argentino Hotel de Piriápolis,

el jueves en La Paloma, el viernes en Atlántida, nuevamente el sábado en Punta del Este (Hotel San Rafael) y el domingo 20 en Colonia Suiza.

La actuación de despedida de este reconocido grupo será el martes 22 en Montevideo.